



DBK-1901010101051100 Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) (W.E.F. 2019) Examination

June - 2022

Gujarati : Paper-11

(अर्वाचीन गुजराती साहित्यनी ँतिकास-१)

(New Course)

Time : 2:30 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (1) दरेक प्रश्नोना गुण सरभा छे.
(2) कोरपण पांय प्रश्नोना उत्तर आपो.

- | | | |
|---|----------------------------------------------------------------|----|
| 1 | अर्वाचीन अने मध्यकालीन गुजराती साहित्यनी भेदरेभा स्पष्ट करो. | 14 |
| 2 | पंडितयुगीन साहित्यना प्रेरक-पोषक परिभणो अने विशिष्टताओ यर्यो. | 14 |
| 3 | गुजराती साहित्यमां नर्मदनुं गद्यक्षेत्रे प्रदान भूलवो. | 14 |
| 4 | कवि तरीके दलपतरामनी समीक्षा करो. | 14 |
| 5 | कवि न्छानावादनं साहित्यिक प्रदान भूलवो. | 14 |
| 6 | नवलकथाकार गोवर्धनराम त्रिपाठीनुं साहित्यक्षेत्रे प्रदान भूलवो. | 14 |
| 7 | गुजराती साहित्यमां नवलकथा स्वरूपनो उद्भव अने विकास आलेणो. | 14 |

- 8 ગુજરાતી સાહિત્યમાં નિબંધ સ્વરૂપના ઉદ્ભવ અને વિકાસની ચર્ચા કરો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો. 14
- (1) ગુજરાતી હાસ્યસાહિત્ય
- (2) ગુજરાતી સાહિત્યિક સામયિકો
- 10 ટૂંકનોંધ લખો. 14
- (1) 'કરણધેલો' કૃતિનો પરિચય આપો
- (2) 'જયા-જયંત' કૃતિનો પરિચય આપો.
-